

# Formation régionale éducation aux images

## #5

## Les droits culturels

### 12 décembre 2024

### Rennes



passseurs  
d'images

# Mardi 12 décembre

## Les droits culturels

Le respect des droits culturels est reconnu comme un cadre de référence pour l'action culturelle territoriale. Que recouvrent précisément ces droits ? Comment peut-on s'en saisir concrètement au cœur de ses missions ?

Les droits culturels reposent sur une définition large de la culture recouvrant « les valeurs, les croyances, les convictions, les langues, les savoirs et les arts, les traditions, institutions et modes de vie par lesquels une personne ou un groupe exprime son humanité et les significations qu'il donne à son existence et à son développement » (Déclaration des droits culturels, 2007). Ils invitent à penser nos actions non plus en termes de besoins à satisfaire, mais de capacités, d'échanges de savoirs et de liens à tisser. Cette formation constitue une première étape pour construire une culture commune des droits culturels. La journée de formation est consacrée à une approche des droits culturels reposant sur une « mise en jeu » de l'interprétation de ces droits.

Chacun des droits culturels – identité, diversité, patrimoine, communauté, participation, éducation, information, coopération – est questionné et mis en discussion afin de permettre aux participants de mobiliser leurs représentations et d'élaborer ensemble un premier socle de connaissances partagées.

## Objectifs

- Une clarification de l'approche basée sur les droits humains comme fondements des politiques
- Une valorisation des actions à l'œuvre en nommant de manière explicite les droits qui s'y développent
- Un soutien dans le pilotage de projets vigilants à la prise en compte de chacun.e dans la diversité de ces références culturelles
- Une identification des marges de progrès dans l'exercice des droits culturels
- Une démarche d'échange de pratiques

## Programme

### Traduire les droits culturels dans sa pratique

- 9h30 Accueil café
- 10h Introduction à la formation
- 10h15 Présentation des participants
- 10h30 Repères sur les droits fondamentaux  
Les droits culturels au cœur des droits humains
- 11h Jeu Dédale dans les droits culturels  
Exploration des droits culturels
- 11h45 Retour sur l'expérience du jeu
- 12h Présentation des autres outils du kit,  
arpentage des cahiers d'activités
- 12h30 Déjeuner en commun
- 14h Projection de films d'atelier Passeurs d'images
- 14h30 Analyse d'un cas par les droits culturels:  
Proposition d'un cas porté par les participants  
Principes de la méthode, récit et analyse en groupes.
- 17h Conclusion collective
- 17h30 Fin

réseau culture 21

paideia



## Intervenante

### Réseau culture/Paideia

Depuis fin 2012, l'association Réseau culture 21 développe la recherche-action Paideia en partenariat avec l'Observatoire de la diversité et des droits culturels de Fribourg. Il s'agit d'analyser collectivement comment les droits culturels sont pris en compte dans l'ensemble des politiques publiques et de promouvoir leur développement. Le programme Paideia en France a permis de former aux droits culturels un vaste réseau d'acteurs dans de nombreux domaines.

### Christelle Blouët, coordinatrice Réseau culture 21

Diplômée d'un master de direction de projets culturels après un parcours de 15 ans de direction artistique, Christelle est fondatrice du Réseau culture 21. Elle anime de nombreuses démarches visant à promouvoir une approche transversale de la culture dans les politiques publiques s'appuyant sur des processus participatifs. Elle coordonne depuis 2012 le programme Paideia en France.

## Qui?

- Médiateur\*ices culturel\*les
- Artistes
- Professionnel\*les des salles de cinéma
- Médiathécaires
- Animateur\*ices jeunesse

## Où?

La MIR (Maison Internationale de Rennes)  
7, quai Chateaubriand  
Rennes

## Comment?

Journée de formation ouverte à tous\*tes, gratuite pour les participants, car prise en charge dans le cadre d'une journée conjointe du dispositif Passeurs d'images et de la FACC (Fédération de l'Action Culturelle), avec le soutien du Conseil régional de Bretagne, de la DRAC Bretagne, et du fond FDVA.

Frais de transport à votre charge.

## Lien d'inscription:

<https://forms.office.com/e/t0ewe4sbAy>



Renseignements:  
Laurence Dabosville  
UFFEJ / Coordination  
Passeurs d'images en  
Bretagne  
02 96 61 11 76  
uffejbretagne@gmail.com  
www.uffejbretagne.net

L'UFFEJ, en tant que coordination régionale du dispositif Passeurs d'images en Bretagne, et la FACC – Fédération de l'action culturelle cinématographique vous proposent un temps de formation qui s'adresse aux professionnel\*les de la culture, de l'enfance jeunesse et de l'animation.

Passeurs d'images est un dispositif d'éducation aux images hors temps scolaire, implanté sur toute la France et territoires d'outre mer. Il concerne principalement les jeunes de 12 à 25 ans éloignés d'une offre culturelle (politique de la ville, zones rurales). En Bretagne, il est soutenu par la DRAC Bretagne et le Conseil régional de Bretagne.