

Film : Où es-tu Maman



Structure : Les passeurs d'images et de sons, 2022

Ville : Sérent

Réalisateur*ice*s : Romane Mignon et Françoise Bouard

Public et âges concernés : tout public de 14 à 60 ans

Partenaires socio-culturels du projet :

- Mission Locale du Pays de Ploërmel
- Lycées de Ploërmel, Queinnec, et Guer

Durée globale du projet : 12 mois

Durée de l'atelier qui a mené à la réalisation du film : 10 mois, 39 journées

Encadrants des atelier de pratique

Daniel Deshays, ingénieur du son, réalisateur sonore, enseignant du son

Régis Blanchard, réalisateur de documentaire

Françoise Bouard, réalisatrice de documentaire, monteuse

Projet global :

« Parlez-moi d'amour »:

Atelier de création radio-cinématographique collaboratif, incluant : 1 atelier de pratique sur 36 jours au total, 3 master-classes, des projections à l'année, des restitutions publiques en salle de cinéma, la participation aux parcours en festival.

Film : Rhapsodie



Structure : Zéro de Conduite, 2022

Ville : Rennes

Réalisateur*ice*s : Liyoutha Moussa, Faïnou Saindou, Eleonore Orriere, Quentin Bonnet, Brayan Deconihout, Billy Chanlot

Public et âges concernés : 24 jeunes et participation des habitants des deux quartiers

Partenaires socio-culturels du projet :

Prisme (formation réinsertion/Parcours+)

Keur Eskemm

LAP

Durée globale du projet : 4 à 6 mois

Durée de l'atelier qui a mené à la réalisation du film : 70h

Encadrants des atelier de pratique

Estelle Ribeyre, réalisatrice, photographe

Emmanuel Piton, réalisateur

Projet global :

Rhapsodie

Projet de création participative en direction des jeunes de Bréquigny et Maurepas, des habitants des quartiers, autour du thème de la musique.

Film : Le monde ou rien



Structure : J'ai vu un documentaire, 2023

Ville : Lorient

Réalisateur*ice*s : Akay Sungurtekin

Public et âges concernés : Une personne très centrale au projet de 17 ans et un groupe hétérogène de jeunes entre 14 et 18 ans plus satellite

Partenaires socio-culturels du projet :

Maison pour tous de Kervénanec

Durée globale du projet : 6 mois

Durée de l'atelier qui a mené à la réalisation du film : 4h par mois de avril à décembre soit 36h avec Sophie Morice-Couteau + intervention du référent jeunesse de la Maison Pour Tous avec les jeunes pour avancer sur le scénario, le montage, la musique.

Nom et profil des intervenants :

Sophie Morice-Couteau (réalisatrice et intervenante en éducation aux images, Cinéphare

Projet global :

Parcours cinématographique sur l'année incluant des projections, des ateliers de programmation, et un atelier de réalisation d'un moyen métrage docu-fiction (le projet part des désirs de réalisation collective des jeunes du quartier)

Film : Rames d'âmes random



Structure : Comptoir du Doc, 2023

Ville : Rennes

Réalisateur*ice*s : Marine Girolamo, Jérémy Héno, Benjamin Gaignard, Léo Gouling, Jonathan Gilet, Anna Le Floch, Alice Lepage, Richard Vogeli, Nina Flamant, David Ilie Cirpaci

Public et âges concernés : 12 jeunes de 16 à 25 ans

Partenaires socio-culturels du projet :

Mission Locale (dispositif Garantie jeune)

- Lap (parcours artistique)
- l'Espace du Clair Détour
- Breizh insertion sport
- Le Relais
- Maison de quartier de La Bellangerais
- MJC Grand Cordel
- association D'Ici et D'ailleurs

Durée globale du projet : 10 jours de stage, 6 jours de festival, du 10 février au 8 avril 2023

Durée de l'atelier qui a mené à la réalisation du film : 10 jours

Nom et profil des intervenants :

- Caroline Capelle, réalisatrice documentaire
- Maxime Moriceau, technicien monteur

Projet global :

Des Histoires /Faire place aux jeunes

Volet jeunesse de la manifestation « Des Histoires » dans les quartiers de Maurepas + Bellangerais. Réalisation d'un film documentaire sur la nouvelle station Gros Chêne de la ligne B du métro rennais, atelier de programmation, implication dans l'organisation et l'animation de la manifestation Des Histoires.

Film : Partir



Structure : Coef 180, 2021

Ville : Saint-Malo

Réalisateur*ice*s :

Réalisation : Annick, Adélie, Clara L, Clara R, Danaé, Eva, Jade,

Musique : Kenan, Louane, Lysa-Morgane, Prêle, Tanguy

Public et âges concernés : 12 jeunes de 12 à 25 ans

Partenaires socio-culturels du projet :

Le Goëland

CDAS

Mission locale

Durée globale du projet : Journée de mobilisation et projection en amont, en avril

Durée de l'atelier qui a mené à la réalisation du film : 2 semaines en octobre

Nom et profil des intervenants :

- Kostia Testut, réalisateur
- Elodie Escarmelle, danseuse et chorégraphe
- Bastien Colin, cadreur et monteur vidéo
- Séverine Walter, cadreuse, réalisatrice documentaire, régisseuse et productrice

Projet global :

Tournez jeunesse!

Une immersion créative de deux semaines accompagnés de professionnel du monde du cinéma, de la scénographie, de la communication, mais également du chant et de la danse. Pour cette 4^e édition, l'atelier était orienté sur la thématique "Comédie Musicale"