



**Revue de presse
Oeil Vagabond 2017**

Éducation à l'image. L'Uffej lance sa saison 2017-2018



Le bureau de l'Uffej Bretagne rassemblé pour le lancement de la saison 2017-2018 de l'association d'éducation populaire.

En ce début septembre, la rentrée a également sonné pour l'Union française du film pour l'enfance et la jeunesse (Uffej) Bretagne, association d'éducation populaire qui œuvre à la promotion de la culture cinématographique et audiovisuelle auprès des enfants et des jeunes. Pour cette saison 2017-2018, l'organisme briochin relance ses rendez-vous habituels, tels que sa participation aux dispositifs « école au cinéma » et « collègue au cinéma », qui touchent, dans les Côtes-d'Armor, près de 10.000 élèves en primaire et 3.000 collégiens de 30 établissements différents.

« Nous avons aussi une activité d'ateliers où l'on intervient, à la demande, sur des sujets ayant trait à l'image et au cinéma », explique Éloïse Ladan, en charge des ateliers et de la formation à l'Uffej. « On travaille, par exemple, sur la question des trucages au cinéma. » Dans ce cadre, l'association essaie, cette

année, « d'aller dans des territoires où il y a moins d'offres, avec des structures partenaires qui nous permettent de mailler le territoire breton ».

Des conférences ouvertes à tous

Cette année, l'Uffej propose une nouveauté : un cycle de conférences ouvert à tous. « On va commencer à Quéven. Notre objectif c'est d'aller vers un nouveau public d'adultes en gardant un côté ludique et éducatif. » Une première qui a valeur de test et pourrait être renouvelée en cas de succès.

L'Uffej organisera également, du 22 octobre au 10 novembre, L'œil vagabond, son festival de cinéma jeune public. Pendant quinze jours, ce rendez-vous itinérant proposant des films et des ateliers tournera entre Hillion, Pléneuf, Saint-Lunaire et Binic-Étables.

Publié le 22 octobre 2017 à 09h00
Mises à jour octobre 2017 à 07h00



L'équipe de L'Œil Vagabond. Laurence Babouville, Clode Denis et Clode Lailler, à côté de leur « machine à battles de répliques de cinéma »

Le festival de cinéma pour jeune public L'Œil Vagabond commence samedi dans le département et se déroule durant trois semaines de manière ludique, de Callac à Saint-Lunaire, en passant par l'agglomération briochine

Les petits Costarmoricains sont invités à troquer, durant les toutes prochaines vacances, le tableau noir de leurs classes contre l'écran noir des salles de cinéma, et leurs idées ne seront pas mises au piquet ! L'Œil Vagabond, c'est le nom du festival organisé par l'union du film pour l'enfance et la jeunesse (UFFEJ). Cette manifestation se déroule du 2 octobre au 10 novembre dans une dizaine des communes du département, et même une en Ile-et-Vilaine : Yffréac, Hillion, Saint-Brieuc, Pléneuf-Val-André, Plérm, Bric/Etablies... C'est dans le bar de Saint-Brieuc que sera centré l'essentiel de l'animation. Mais la magie cinématographique gagnera aussi les petites villes rurales de Callac, de Merdrignac, et la station balnéaire de Saint-Lunaire, en vertu de la collaboration entre ces communes et les organisateurs.

Curiosité, convivialité...

Occasion d'accéder à la culture cinématographique pour le jeune public festival (dont la première édition remonte à 2004, aborde le sujet par l'angle ludique et festif). « Il s'agit de faire des choses en famille, avec qu'adultes et enfants partagent de bons moments, dans un esprit de curiosité et de convivialité », souligne Laurence Babouville, la directrice. Au programme, bien sûr, des projections en salle, mais ce n'est pas tout... Une quarantaine de séances présentant une quinzaine de films différents dans les salles obscures du territoire défilé, sur le thème « Le cinéma et les livres », c'est la trame du programme. Il y en aura pour tous les âges, à partir de 3 ans, sans limite supérieure. Films d'animation, dessins animés, courts métrages, documentaires : l'offre est large et les adultes y trouveront aussi leur compte. L'un des temps forts sera la présence du réalisateur Jean-François Laguionie lors des projections du film « Louise en hiver », à Saint-Brieuc, Pléneuf et Saint-

Toute une atmosphère...

Les séances se prolongeront le plus souvent par un spectacle vivant, sur un thème cinématographique, avec le concours d'une comédienne professionnelle, et par l'accès à un espace de jeu et d'expérimentation baptisé « Le jardin de l'œil ». L'association a créé plusieurs jeux de cartes (type sept familles) et de plateau qui permettent de développer et d'amuser ses connaissances cinématographiques. Mais le clou de l'espace-jeu sera très probablement la « machine à battles de répliques de cinéma » mise au point par les animatrices de l'association. Un petit bijou capable de vous débiter, selon le point de contact choisi et, en version originale si il vous plaît, l'« Atmosphère, atmosphère... » mythique d'Arletty dans Hôtel du Nord, ou le « Je suis ton père » de Star Wars. Succès du jour, et sans doute du festival, assuré !

Programme détaillé sur www.oeilvagabond.net. Réservation nécessaire pour les spectacles (hors salles de cinéma), au 02 96 61 11 76 ou sur uffej@bretagne@gmail.com

Durant trois jours, l'OEil Vagabond se focalise sur le conte



Publié le 21/10/2017 à 02:14



Créé dans la commune il y a treize ans, le festival l'OEil Vagabond, proposé par l'Union française du film pour l'enfance et la jeunesse (UFFEJ), reste fidèle à la station.

Il s'installe pour trois jours avec ses ateliers, spectacle et films qu'il présentera, pour la partie atelier, salle des Régates, et salle du cinéma et de la Rotonde du casino du Val-André, pour les projections et un spectacle. « Le festival a testé beaucoup de lieux dans la commune depuis sa création. Le regroupement sur le centre du Val-André est un plus pour nous, soulignent les organisateurs. Pouvoir bénéficier de la salle de cinéma donne un relief particulier à l'événement et une qualité de projection. » Le festival s'articule, cette année, entre le livre et le conte.

Un rendez-vous familial

Si le public visé est le jeune enfant, l'OEil Vagabond est avant tout un rendez-vous familial. « Le jardin de l'OEil, espace de jeux et d'expérimentation autour de l'image et du son, comme les Ateliers Itinérants création de cinéma d'animation, sont avant tout des espaces familiaux d'échanges. »

Un programme varié

Le festival ouvre ce dimanche avec le jardin de l'OEil, de 10 h à 17 h 30 ; à 11 h et 15 h 30, projection de deux films et à 17 h, l'atelier itinérant. Lundi et mardi, outre les ateliers et les projections, un spectacle vivant spécialement créé pour l'OEil Vagabond revisitera les contes, en ajoutant des techniques cinématographiques sera proposé à 10 h, 11 h 30, 14 h et 17 h 30 (nombre de places limitées, réservation conseillée).

Renseignements : sur place à partir de dimanche ou sur le site www.oeilvagabond.net

L'OEil vagabond a rencontré son premier public

Publié le 23/10/2017 à 03:22



Le festival itinérant du cinéma jeune public a accueilli ses premiers visiteurs, dimanche. Il est installé pendant trois jours dans la station.

« Un démarrage en douceur pour ce dimanche matin, mais des familles déjà conquises par les ateliers », souligne Laurence Daboville, de l'Uffej (Union française du film pour l'enfance et la jeunesse), qui organise ce festival depuis une douzaine d'années. Un public beaucoup plus important a profité des ateliers et des projections l'après midi.

Ce lundi, films, ateliers découverte des techniques cinématographiques et spectacle vivant sont au programme. Le Casino accueille une partie de ce programme : les films, dans sa salle de projection, avec à 11 h, *Le vilain petit canard*, une adaptation russe du conte, à partir de 5 ans.

À 15 h 30, *Un conte peut en cacher un autre*, à partir de 6 ans : le Petit Chaperon Rouge et Blanche-Neige s'unissent pour combattre leurs ennemis tandis que Jacques (celui du haricot magique) et Cendrillon deviennent voisins.

Salle de la Rotonde, le spectacle cinématographique *Il était une fois*, créé pour le festival, création d'un univers tout en images, balade loufoque parmi les contes classiques.

Les ateliers du Jardin de l'oeil, espace de jeux et d'expérimentations autour du son et de l'image, sont installés salle des Régates, sur la digue.

Ce lundi, le Jardin de l'oeil est en accès libre, les projections et le spectacle sont à 3,50 €.

L'OEil vagabond de retour au centre Jean-Rochefort



Publié le 30/10/2017 à 02:45



À partir de ce lundi 30 octobre et jusqu'au mercredi 1^{er} novembre, L'OEil vagabond, festival de cinéma jeune public, organisé par l'Uffej Bretagne (Union française du Film pour l'Enfance et la jeunesse) et la Ville de Saint-Lunaire, s'installe au centre culturel Jean-Rochefort, rue des Cap-Horniers.

Ce festival plongera petits et grands dans le monde de l'image animée. Ludique et curieux, L'OEil vagabond a choisi cette année de pénétrer l'univers des livres et de l'illustration jeunesse. On trouvera Le jardin de l'oeil, espace de jeux et d'expérimentations autour du son et de l'image avec des objets du pré-cinéma ; la machine à battle de répliques ; le jeu de montage-démontage (accès libre entre 10 h et 17 h 30) ; un spectacle, *Il était une fois*, interactif pour s'amuser en famille et explorer les coulisses du cinéma (séances lundi, mardi et mercredi à 10 h, 11 h 30, 14 h 30 et 16 h ; tarif : 3,50 € par personne) ; atelier Haut les courts, pour détourner des contes en les adaptants en film d'animation, inspiré du livre de Roald Dahl *Un Conte peut en cacher un autre* ; des séances de cinéma : lundi 30, à 10 h, *Têtards et compagnie* ; à 11 h, *Un Conte peut en cacher un autre* ; à 14 h 30 *Le Tableau* ; à 17 h, *Questions de jeunesse*. Mardi 31, à 10 h, *Licomes et compagnie* ; à 11 h, *Pas si monstres* ; à 14 h 30, *Max et les maximonstres*. Mercredi 1^{er}, à 10 h, *Les 3 Brigands* ; à 14 h 30, *Un Conte peut en cacher un autre* (chaque séance : 3,50 € par personne).



LE FESTIVAL ŒIL VAGABOND : le festival de films jeune public est deux jours à Hillion

Des films, des ateliers et des jeux pour les enfants à partir de 18 mois. Trois espaces complémentaires pour voir et pour faire :

- **Le jardin de l'œil**, un espace pour pratiquer, pour découvrir des jeux, des outils, des installations dédiées à l'image et au son. Différents modules sont proposés en accès libre : théâtre d'ombres, pièces radiophoniques, coin lecture, jeux de société inédits...
- **Un spectacle cinématographique interactif « il était une fois »**, quand le vilain petit canard affamé, rencontre le petit poucet pour lui piquer ses miettes, mais que **Blanche-Neige s'en mêle** ! Temps fort du festival, il invite les visiteurs à devenir des spectateurs acteurs. **Réservation conseillée.**
- **Des films** s'adressant aussi bien aux enfants et aux adultes. Séances adaptées en fonction des tranches d'âge. **Réservation conseillée.**
- **Résas et infos auprès de l'UFFEJ Bretagne 02 96 61 11 76 ou uffejbretagne@gmail.com**

3,50 € pour la séance cinéma - 3,50 € pour le spectacle « Il était une fois ».



Jean-François Laguionie et Anik Le Ray, professionnels du cinéma d'animation, ont dévoilé les secrets de leur art.

Jeudi dernier, une cinquantaine d'enseignants étaient réunis au collège Léquier pour assister à une formation dans le cadre du dispositif d'éducation à l'image.

Cette formation rentre dans le cadre de l'opération « Collège au cinéma », organisée par l'Union française du film pour l'enfance et la jeunesse (UFFEJ), association coordinatrice du dispositif. Elle était animée par deux spécialistes : Jean-François Laguionie, réalisateur, et Anik Le Ray, scénariste. Jean-François Laguionie a reçu la palme d'or du court-métrage à Cannes, en 1978, pour « La traversée de l'Atlantique à la rame ». Il a réalisé de nombreux films d'animation, dont cinq longs-métrages. Il vit depuis 2005 dans les Côtes-d'Armor. Après avoir vu le film d'animation « Le Tableau », réalisé par les deux spécialistes, le matin même, au Club 6, les enseignants ont pu les rencontrer l'après-midi. Ils ont présenté de nombreux dessins, extraits de scénario, recherches graphiques, esquisses, planches de storyboard, pour expliquer la genèse du film aux enseignants.

« Le Tableau » sera projeté à 1.800 élèves

« Le Tableau » sera projeté cette année à 1.800 élèves de sixième et cinquième dans le cadre de « collège au cinéma » et 6.700 élèves de CM1-CM2 dans le cadre du dispositif « École et cinéma ». Les enseignants disposeront d'une malle pédagogique, conçue par l'UFFEJ, pour travailler le film avec les élèves et leur faire découvrir, à leur tour, toutes les merveilles de ce type de cinéma. Jean-François Laguionie reviendra présenter son dernier film, « Louise en hiver », au cinéma Club 6, à Saint-Brieuc, le vendredi 27 octobre, à 17 h 45. Cette projection rentrera dans le cadre du festival de cinéma jeune public « L'oeil Vagabond » (du 22 octobre au 10 novembre en Côtes-d'Armor et Ille-et-Vilaine).

Contact

www.oeilvagabond.net ou uffejbretagne@gmail.com Tél. 02.96.61.11.76

Publié le 17 octobre 2017



L'équipe de L'œil vagabond. Laurence Dabosville, Élodie Denis et Éloïse Ladan (de gauche à droite), est prête pour accueillir le public dès dimanche, au Val-André.

L'Uffej Bretagne, dont l'objectif vise à promouvoir la culture cinématographique et audiovisuelle auprès du jeune public, revient ce week-end, dans la station, pour trois jours d'ateliers et de projections.

Depuis plus d'une dizaine d'années, pendant les vacances de la Toussaint, le Festival L'œil vagabond s'installe au Val-André. Cette manifestation, organisée en partenariat avec la municipalité et le casino, accueillera toutes les séances ciné. Une occasion unique pour enfants et adultes d'apprendre à connaître l'univers du cinéma et de s'initier aux techniques de l'image et du son par le biais d'animations diverses.

Ateliers et films

Déclinée sur le thème des livres et de l'illustration jeunesse, l'édition 2017 promet, comme les années précédentes, un programme riche en découvertes et expérimentations. Ainsi, investir le Jardin de L'œil permet de pratiquer, découvrir des jeux, des outils, des installations dédiées à l'image et au son, tandis que l'atelier spectacle cinématographique « Il était une fois », basé sur l'interactivité, est une excellente opportunité de s'amuser en famille, en utilisant les contes classiques de notre enfance. Au menu, figure également une exposition pédagogique sur « Le Tableau », film de Jean-François Laguionie, qui retrace les différentes étapes de la fabrication d'un film d'animation. Et si le réalisateur ne se déplace pas au Val-André (il sera seulement présent au Club 6, à Saint-Brieuc, pour présenter « Louise en hiver »), les jeunes spectateurs pourront assister, lundi 23, à la projection d'une autre de ses créations : « L'île de Black Mor ». Tous ces ateliers d'expérimentation sont, bien entendu, complétés par une sélection de films projetés au cinéma du casino. Des séances pour lesquelles des fiches pédagogiques sont à disposition sur le site <https://uffejbretagne.net>, L'œil vagabond, à la rubrique détail des films.

Publié le 21 octobre 2017



Un conte peut en cacher un autre : imaginons que le Petit Chaperon rouge et Blanche-Neige soient de vieilles copines...

Le festival L'œil vagabond, événement cinématographique jeune public, s'installe dimanche, lundi et mardi, au Val-André, et s'ouvre ce matin, au cinéma, par la projection du film « Le Vilain Petit Canard », accessible à partir de 5 ans. L'édition 2017 met l'accent sur les livres au cinéma, « l'occasion de retrouver les personnages connus des contes et albums de l'enfance », confient les responsables de l'Uffej Bretagne, organisateur de la manifestation. Les courts et longs métrages projetés dans le cadre de ce festival alternent avec animations et ateliers, en lien avec le thème retenu pour ce nouveau rendez-vous. Ainsi, demain, à 17 h, à la salle des Régates, le jeune public (à partir de 7 ans) est invité à participer à un atelier cinéma d'animation intitulé « Haut les contes », qui s'inspire d'un livre de Roald Dahl, « Un conte peut en cacher un autre », et offre la possibilité aux participants de détourner les contes pour les adapter en film d'animation, image par image. Deux autres ateliers fonctionneront pendant le festival, il s'agit du Jardin de L'œil (salle des Régates), espace de jeux et d'expérimentation orienté sur l'image et le son, et l'atelier spectacle cinématographique « Il était une fois » (salle du casino), séquence interactive pour s'amuser en famille et explorer les coulisses du cinéma.

Le programme

Les films : demain, à 11 h, « Le Vilain Petit Canard », et à 15 h, « Un conte peut en cacher un autre » ; lundi, à 10 h, « Tétard et Cie » ; à 10 h 30, « Pas si monstres » ; à 14 h, « L'île de Black Mor », de Jean-François Laguionie ; mardi, à 10 h, « Les trois brigands », et à 14 h, « Un conte peut en cacher un autre ». Les ateliers : demain, à 17 h, « Haut les contes » ; le Jardin de L'œil, en accès libre sur les trois jours, de 10 h à 17 h 30 ; le spectacle cinématographique, lundi et mardi, à 10 h et 11 h 30 et à 14 h et 15 h 30.

Pratique Entrée : 3,50 € atelier spectacle, 3,50 € cinéma. Réservation : tél. 02.96.61.11.76.

d'une école martiniquaise.



Christine Divay, Adjointe, Elodie Denis et Eloïse Leden pour l'UFFE,
Virginie Feron et Frédéric Bardone pour le Casino du Val-André

Soutenu et accueilli à Pléneuf-Val-André depuis près de 15 ans, le Festival de l'œil vagabond est orchestré par l'Union Française du Film pour l'Enfance et la Jeunesse (UFFE). Au fil des années, l'équipe a proposé plusieurs formules sur les différents sites de la commune. Après le Tertre du Bourg et le Guémadeuc, l'édition 2017 s'est recentrée au Val-André entre le cinéma du Casino, sa salle de la Rotonde et la salle municipale des Régales.

Promouvoir la culture cinématographique et audiovisuelle, cela commence par de belles projections dans de bonnes conditions, idéales au Cinéma du Casino. Le partenariat fut officialisé lors d'un point presse en compagnie de Frédéric Bardone, nouveau directeur du Casino Parfouche.

L'oeil vagabond. C'est aujourd'hui et demain

Le Télégramme

Mercredi 23 octobre 2013



Les animatrices de L'oeil Vagabond après-caméra, contre-mont possession de l'espace de la salle des Régates.

Les animatrices de L'oeil Vagabond ont orné dès samedi après-midi la mise en place des différents ateliers, dans la salle des Régates, sur la digue promenade. Un espace en libre accès, baptisé « Le jardin de L'oeil », destiné à accueillir les enfants jusqu'à mardi soir, autour de jeux et d'expérimentations sur le thème de l'image et du son. Des ateliers ludiques initiés à bords du précinéma, théâtre d'ombres, coin lecture, machine à battle et jeux de société, créés par l'Uffé, association organisatrice de L'oeil Vagabond.

Des projections de films

En parallèle l'organisation propose aussi des projections dans la salle du casino, partenaire de l'opération, avec aujourd'hui à 10 h, « Tézards et Compagnie », à 11 h, « Pea si monstre », et à 14 h, « L'île de Black Mor », long-métrage d'animation de Jean-François Laguionie. Demain, à 10 h « Les Brigands » et à 14 h « Un corps peut en cacher un autre ». À noter aussi, l'installation dans la Rotonde du Casino d'un atelier spectacle cinématographique à 10 h-11 h 30, 14 h et 15 h 30. Initiée « Il était une fois », cette balade ludique parmi les contes classiques de l'enfance qui invite à s'amuser et explorer les roulettes du cinéma.

Pratique

Atelier ouvert à 10 h, 11 h 30, 14 h et 15 h 30. Entrée : 2,50 €. Atelier spectacle et ateliers cinéma : Réservation au tél. 02.95 67 13 78.

Publié le 14 octobre 2017



Peggy et ses collègues assistent et aident, avec le soutien cinématographique des lieux, les soirs de cours.

Dernier jour pour profiter des animations et des spectacles proposés par le festival « L'oeil Vagabond » dont Atelier interactif/Instauré : spectacle cinématographique « Une manière de revisiter les contes classiques de l'enfance d'une manière ludique », conte Peggy Hartmann, animatrice. « La Poule aux œufs d'Or », « Le Petit Poucet », « Le vieux Petit Canard », « Blanche-Neige » et « le Chat Botté » sont les cinq contes que l'animatrice met en scène en invitant le public, enfants mais aussi adultes à participer, ceci dans l'esprit du cinéma forain d'autrefois. « Nos histoires sont à trois », commente Peggy, qui invite le public à produire des sons sur un certain nombre d'images bien précises. « Il y a certes une trame dans ce spectacle à rebondissements mais il évolue au fil du temps en fonction des réactions du public » ajoute l'animatrice. Une petite heure de détente dont on peut encore profiter aujourd'hui, à quatre reprises, tout comme du jardin de foies installé dans la salle des Régates, local toutefois un peu étroit pour accueillir les visiteurs dans des conditions idéales.

Le programme du jour

Les films : à 10 h, « Les 3 brigands » et à 14 h, « Un conte peut en cacher un autre » ; Ateliers : « Il était une fois », spectacle cinématographique à 10 h, 11 h 30, 14 h et 16 h 30, Salle de la Rotonde au casino, Le jardin de foies en libre accès, de 10 h à 17 h 30.

Pratique

Entrée : 3,50 € atelier/spectacle et séance cinéma. Réservation au 02 98 61 71 75.

oeil vagabond. Les enfants ont fait leur cinéma

Publié le 01 octobre 2017

Le Télégramme



Les enfants ont été curieux de faire fonctionner le praxinoscope, un jouet optique du XIX^e siècle, qui donne l'illusion du mouvement.

Jeudi et vendredi, dans le cadre de la saison culturelle, l'Espace Palante a accueilli le festival de cinéma jeune public « L'œil vagabond ».

600 enfants ont participé

Mis en place par l'Uffej (Union française du film pour l'enfance et la jeunesse) Bretagne, en partenariat avec les communes de l'Agglomération, l'événement a connu un grand succès avec la participation de 600 enfants. Films, ateliers et jeux ont été proposés durant ces deux jours. « L'objectif est de pouvoir faire découvrir et manipuler les différents outils relatifs à l'image et au son, de manière ludique. Les enfants ont été ravis de pouvoir réaliser des expériences », explique Élodie Denis, responsable des ateliers. Les représentants de l'Uffej tiennent à remercier la commune d'Hillion pour la mise à disposition de toutes les salles de l'Espace Palante.

L'OEil vagabond fait découvrir la magie du cinéma

Publié le 26/10/2017 à 09:00

Écouter



Durant deux jours, ce festival investit tout l'espace Palante. Ludique et curieux, il propose des films et des ateliers pour tous, afin de redécouvrir le monde de l'image.

Le rendez-vous

Aujourd'hui et demain, l'Union française du film pour l'enfance et la jeunesse (Uffej) invite parents et enfants à diverses animations, à l'espace culturel Palante. 400 enfants vont déjà venir des centres de loisirs de toute l'agglomération, pour voir le cinéma autrement.

« L'OEil vagabond est un festival jeune public, dont la particularité est d'articuler une découverte inhabituelle du film avec un aspect ludo-éducatif, explique Élodie Denis, chargée de communication à l'Uffej. Ce qui est proposé va vraiment trancher de ce qui est habituellement destiné aux jeunes. »

Trois espaces de découverte

Tout l'espace Palante est pris d'assaut pour installer les divers ateliers adaptés aux âges des enfants. Salle de la Presqu'île, le jardin de l'oeil met en scène libre de nombreux modules de découverte, comme des jeux optiques, une machine à « bottle » de répliques de cinéma ou encore des objets du précinéma du XIX^e siècle. « Ce sont des copies d'objets anciens qui peuvent être manipulées par les enfants, précise Élodie. Il y a aussi des jeux de société sur le cinéma spécialement réalisés pour le festival. »

Mais le jardin de l'oeil laisse aussi la part belle aux livres. Grâce au partenariat avec la bibliothèque des Côtes-d'Armor (BCA), un espace lecture est mis en place.

Le deuxième espace est dédié au spectacle de Peggy Hartman, qui fait entrer dans l'univers des contes. « Les personnages classiques des contes sont mélangés dans une nouvelle mise en scène, où le public est invité à participer », détaille Éloïse Ladan, responsable des ateliers à l'Uffej.

Enfin, place à la diffusion des films, eux aussi classés par tranche d'âge. « même si un bon film pour enfant est un bon film pour adulte, souligne Laurence Daboville, directrice de l'Uffej Bretagne, nous voulons montrer des choses différentes. Les films ont été choisis pour susciter le débat. »

À l'aide d'une exposition sur les différentes étapes d'un film, le focus est mis sur le réalisateur Jean-François Laguionie, grande figure du cinéma d'animation français. Il est l'auteur, entre autres, du dessin animé Louée en hiver, qui sera rediffusé en sa présence à Saint-Bréac et Pléneuf-Val-André.

« L'idée du festival est que l'on puisse faire tout un parcours sur le thème du cinéma, conclut Laurence Daboville. Il faut le faire à son rythme, ce n'est pas grave si on ne fait pas tout. Ce qui est important, c'est que parents et enfants le fassent ensemble. »

Ce jeudi 26 et vendredi 27 octobre, à l'espace culturel Palante. Programme : www.oeilvagabond.net

L'oeil vagabond s'est refermé sur un drôle de conte

Publié le 11/11/2017 à 06:39

Écouter



Lire le journal numérique

Pendant trois jours, du 7 au 10 novembre, l'univers du cinéma a pris possession du Korrigan et de la Galerie avec le festival de l'Oeil vagabond. Trois jours où les enfants ont pu venir découvrir l'envers du décor à travers les animations ludiques du Jardin de l'oeil orchestrées par les intervenants de l'Ifcjcj

Trois jours pour découvrir une série de courts métrages, avec en clôture vendredi, une histoire de contes croisés où le petit Chaperon rouge et Blanche-Neige se sont rencontrés et sont devenus copines !

#ENFANTSAUTISMES

🏠 > Toutes les communes > Etel

Cinéma. Stage de trucages samedi

🕒 Publié le 21 novembre 2017



Samedi 25 novembre, Quai des Dunes propose à douze enfants de plus de 8 ans de participer à un atelier « Trucages », dans le cadre de l'éducation à l'image. « Plongez dans les coulisses du cinéma et découvrez l'envers du décor, au-delà des apparences et des illusions », lance l'association gestionnaire du cinéma La Rivière. Cet atelier offrira un panorama des trucs d'autrefois à ceux d'aujourd'hui : apparaître, disparaître, habiter sur la lune, voler, etc. Il sera animé par l'antenne bretonne de l'Union française du film pour l'enfance et la jeunesse (UFFEJ).

Pratique

Le samedi 25 novembre de 14 h à 16 h. Participation : 5 € par enfant.

Contact et inscription : quaidesdunes@gmail.com.

Centre de loisirs. Des vacances bien remplies

Publié le 07 novembre 2017

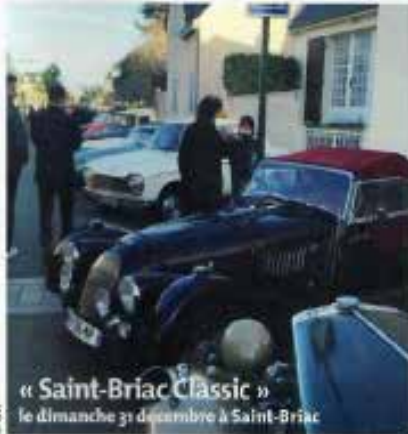


Le zoo de Bourboulès est une destination toujours très appréciée des enfants.

Une trentaine d'enfants, âgés de 3 à 10 ans, ont fréquenté Bourboulès pendant les vacances de la Toussaint. Activités manuelles, sorties, jeux sportifs et grands jeux. Avant tout, ils ont préparé une main de maître par Sarah Fleury directrice, et son équipe : Anne-Laure Colurat, Céline Lagain, Samanta Gaudin, Marie Leck, Anne-Laure Bazin et Hédolphe Jacq. Au cours de la première semaine, les enfants ont assisté au festival de film jeune public « L'œil Magabordis », organisé par le service culturel d'Hillon et l'Uffex ; fabriqué un livre pop-up et fait une sortie à la piscine. Un grand jeu « Merci tous est permis » a placé sur le thème du cinéma. « Réuni parents, grands parents, enfants et animaux », dans les locaux du centre de loisirs.

Une fête en clôture des animations

La deuxième semaine commence avec la préparation de costumes et de décorations pour Halloween ainsi que des ateliers cuisine. Les 3-5 ans ont préparé un gâteau pour les 11-13 ans, exemple de nombreux échanges avec les adolescents qui ont été appréciés. D'ailleurs, jeudi 9 novembre, tous les enfants ont visité, sous le soleil, le zoo de la Bourboulès. La médiathèque a également ouvert ses portes pour accueillir le public. Une fête au centre de loisirs clôture les vacances. Les enfants ont été servis et ont eu plaisir à faire les jeux.



SON

de trente ans et d'exception, sont attendus, boulevard de la Houle. Groupe de musique, animations, et espace voitures-motos à vendre.

SAINT-COLOMB

AU PHARE

■ Samedi 11 novembre de 14h à 18h30, **workshops** animés par Arnaud Marrafa et Nolwenn Bertin et à partir de 20h, **bal country** avec Sophie

Binant. Contact : randcountry@orange.fr.
■ **Mardi 21 novembre** à 14h30, « **Folklores des 10 pays de la côte Pacifique de l'Amérique latine** », spectacle avec 30 artistes (danseurs, mariachis, ténors et musiciens).
■ **Samedi 25 novembre** à 20h30, **concert de la fanfare de la Garde républicaine**.
■ **Vendredi 12 janvier** à 20h30, « **Super Mado** », humour par Noëlle Perna. Contact : 02 99 88 56 47 ou contact@lephare-saintcoulobm.com <http://www.lephare-saintcoulobm.com/>

SAINT-LUNAIRE

AU CENTRE CULTUREL JEAN ROCHEFORT

■ Du 30 octobre au 1^{er} novembre, le festival

L'Oeil vagabond fait escale à Saint-Lunaire. Au programme : des films et des jeux pour découvrir l'univers du cinéma et s'initier aux techniques de l'image. Pour les enfants à partir de 18 mois. <http://uffe@brtagne.net/>

SAINT-MALO

MUSIQUE

À LA NOUVELLE VAGUE

En octobre
■ Samedi 21, **Battle Conaire #2**, battle nationale de danse hip-hop. De 14h à 19h, animations et ateliers et à partir de 19h, début de la compétition. Gratuit pour les 0-5 ans.

Quai des bulles à Saint-Malo

Hardis moussaillons, matelots dans la force de l'âge et vieux marins à l'encre (ou en couleurs), mettez le cap sur Saint-Malo du 27 au 29 octobre pour la 37^e édition du festival de la bande dessinée et de l'image projetée. Second festival de BD après Angoulême, Quai des Bulles diffuse expositions, ateliers, débats, rencontres et dédicaces grâce à la participation de plus de 600 auteurs de bande-dessinée.

Au Palais du Grand Large de Saint-Malo, de 9h30 à 19h, mais aussi à la Grande Passerelle et dans d'autres lieux en ville. <http://www.quaidesbulles.com/>

Affiche dessinée par Michel Plessix, auteur de bande dessinée rennais, né à Saint-Malo et décédé cet été. Il avait décroché le prix de l'affiche au festival Quai des Bulles 2016 pour dessiner celle de l'édition 2017.



DU 6 AU 14 OCTOBRE

PLOUFRAGAN. Semaine bleue. Thème «L'année du pain». Inauguration le 6 à 17h30 à l'espace Victor Hugo. Goûter des manneurs le 13 octobre à 18h30 devant YEHAD (1 €). Visite et atelier cuisine en famille à La Poésie le 14 octobre de 9h à 12h et de 14h à 17h (gratuit).

MUSIQUE

«Musique. Découverte de bon dans la salle des 8h-midi. Concert anniversaire - 80h - Bleu phareil.

DU 5 NOVEMBRE

BOC. Festival international «Reporter's». Au carré entrée gratuite.

OCTOBRE

Carte. Championnat de du belvédère.
MAN. Trail du barrage, le laïque Athlétisme.
MAN. Trophée Barrochi (Ploufragansis Cyclo, randonnée d'automne, départ et arrivée sur du centre commercial

MUSIQUE

BOC. Spectacle W1/Z1 (La Passerelle, 19h30).

MUSIQUE

BOC. Spectacle de change your name de La Passerelle, 20h30.

Conférence. «Les archéologiques de avec le Musée d'art et le St-Brieuc (conférence - 11er) - 19h30 - Bleu

BOC. Concert de la tra Ferracini et du duo celle Leila Martini et social. La Passerelle, 8 à 23 €.

BOC. Jamel Debbouze pour Maitesant ou Ja, palais des Congrès,

DIMANCHE 13 ET SAMEDI 14 OCTOBRE

LANGOUX. Terres Libres. Poésie, musique et marionnettes au Grand pré. 20h30 et 14h30 le samedi.

SAMEDI 14 OCTOBRE

HILLISON. Portes ouvertes à la médiathèque. Sur le thème des 4 éléments, les portes ouvertes lancent la saison culturelle. Expo et spectacle-concert de la Cie Casualité dans l'après-midi.

LAMÉAUGON. sottis champignons. Espace laïtra.

DIMANCHE 15 OCTOBRE

YFFINIAC. Courses hippiques de galop et trot à l'hippodrome.

PLOUFRAGAN. Fête de la citrouille et troc jardin d'automne, par les Brixus Jardins, place du Centre.

MARDI 17 ET MERCREDI 18 OCTOBRE

SAINT-BRIEUC. Théâtre. Les Bas-fonds. La Passerelle, 20h30, de 10 à 23 €.

DU 17 AU 18 OCTOBRE

SAINT-BRIEUC. Théâtre jeune public. Un matin. La Passerelle, 18h30, de 8 à 10 €.

JEUDI 19 OCTOBRE

SAINT-BRIEUC. Concert de Christian-Pierre La Marca (Bach, Pablo Cezala, Gaspar Cassado). La Passerelle, 20h30, de 12 à 28 €.

PLOUFRAGAN. La Bretagne révoltée de 1675 et de 2013. Par Joël Cornetto, agrégé d'histoire. Espace Victor Hugo, 20h30. Entrée libre. Tél.: 02 96 78 88 24.

VENREDI 20 OCTOBRE

PLOUFRAGAN. La gestion de nos déchets. Visite commentée du centre de tri Générés. Edy 18h au centre de tri, zone des Châtelets.

SAINT-BRIEUC. Spectacle de Claudia Tagbo. Palais des congrès et des expositions, 20h, 40 €.

VENREDI 20 ET SAMEDI 21 OCTOBRE

PLÉRIN. 10 ans du cercle celtique Le Rosellier. Spectacle, fest-noz, repas. Exposition du 18 au 30 octobre. Espace Roger-olivier.

SAMEDI 21 OCTOBRE

YFFINIAC. Concert. Entre-Temps, salle du Belvédère.

HILLISON. Film. Les chevaliers de la houle de Jean-Pierre Morvan, film documentaire sur la pêche dans les

10

XSU 26 ET VENREDI 27 OCTOBRE

Un festival pour les enfants autour du cinéma



HILLISON. Cette année, la commune accueille L'Œil Vagabond qui propose des films, des ateliers et des jeux pour les enfants à partir de 16 mois pendant les vacances de la Toussaint dans les Côtes d'Armor. Un espace jeux en accès libre avec des installations dédiées à l'image et au son. Un spectacle cinématographique interactif, temps fort du festival, il invite les visiteurs à devenir des spectateurs acteurs. Cette année, « Il était une fois », raconte quand le vilain petit canard affamé rencontre le petit poucet pour lui piquer ses miettes, mais que Blanche Neige s'en mêle, cela donne une balade ludieuse parmi les contes clas-

siques de notre enfance... Réservation conseillée. Des films accessibles au tout public, s'adressant aussi bien aux enfants et aux adultes. Séances adaptées en fonction des tranches d'âge. On pourra voir Le Vilain petit canard pour les 4 ans, Le Chat botté à partir de 6 ans. Un conte peut en cacher un autre à partir de 6 ans et Max et les maximestres à partir de 7 ans. À voir à l'espace Palante: Infos (avec programmation de films supplémentaires) et réservations UITE) Bretagne - 02 96 41 11 18 www.uitebretagne.net et uitebretagne@gmail.com

30

16/10/2017

Pensez-y !

DF 16 10 2017

L'Œil vagabond : Jean-François Laguionie au Club 6

Le réalisateur Jean-François Laguionie vit à Trédarzec, depuis 2005. Palme d'or du court-métrage à Cannes, en 1978, pour *La traversée de l'Atlantique à la rame*, il viendra présenter son dernier film, *Louise en hiver*, au cinéma Club 6, dans le cadre du festival de cinéma jeune public L'Œil vagabond, le vendredi 27 octobre, à 17 h 45.

Louise en hiver est le premier film d'animation né en Bretagne, produit par la société rennaise JPL Films. Sa sortie officielle est prévue le 23 novembre.



L'Oeil vagabond relie jeunes et cinéma

Publié le 07/11/2017 à 03:29

ouest
france 



Le rendez-vous

L'Oeil vagabond est organisé par l'Union française du film pour l'enfance et la jeunesse (Uffej Bretagne), association d'éducation populaire et d'éducation à l'image basée à Saint-Brieuc. L'Uffej Bretagne propose des ateliers de pratique pour les enfants et les jeunes, des formations pour les adultes. Elle coordonne également les dispositifs École et cinéma et Collège au cinéma dans le département, ainsi que le dispositif Passeurs d'images en Région Bretagne.

Ateliers et courts-métrages

Chaque année, l'Oeil vagabond propose un thème différent. Pour cette édition, c'est celui des livres qui a été choisi, avec deux temps forts dans deux lieux différents, le Jardin de l'oeil à la Galerie, et la projection de films au Korrigan.

Le Jardin de l'oeil, du mardi 7 au vendredi 10 novembre, de 10 h à 17 h 30, sur temps scolaire, est un espace en accès libre pour pratiquer, jouer, découvrir des outils, des jeux de montage/démontage, jeux de société créés par l'Uffej, comme un jeu des 7 familles, un circuit de billes et le Qui-est ce géant...

Projection de courts-métrages au Korrigan. Le mardi 7 et le vendredi 10 novembre, à 9 h 30, « Des trésors plein ma poche », à 10 h 30, « Polichinelle et les contes merveilleux », et à 14 h « Un conte peut en cacher un autre ». Le mercredi 8 novembre à 9 h 30 « Têtards et compagnie », à 10 h 30 « Pas si monstres » et à 14 h « L'île de Black Mör » spectacle cinématographique de Jean-François Laguillon, cinéaste de Trégarzec, suivi à 15 h 30 et 17 h par « Il était une fois », un inédit interactif de l'Oeil Vagabond, à mi-chemin entre le cinéma et le spectacle vivant.

Du mardi 7 au vendredi 10 novembre, cinéma le Korrigan et La Galerie. 3,50 € la séance ou le spectacle. Réservations au 02 96 61 11 76 ou uffejbretagne@gmail.com.



PAYS DE SAINT-BRIEUC

Un peu partout

L'Œil vagabond

Festival de cinéma jeune public. Thème : livre et cinéma. Jeux, ateliers et animations pour découvrir l'univers du cinéma et s'initier aux techniques de l'image, notamment avec **Le Jardin de l'œil** et **Il était une fois** (spectacle cinématographique inspiré de l'univers des contes). + Projections. Du 22/10 au 10/11. Réservation conseillée au 02 96 81 11 76 au afje@bretagne.com. www.afjebretagne.net

> **LES ÉVÉNEMENTS**

Haut les contes ! Amier où les contes sont détournés et adaptés en film d'animation. **De l'ombre à la lumière** Atelier de cinéma d'animation sur table lumineuse, autour de livres jeunesse. **Balade cyclo-contée** avec René, conteur et bricoleur. **Petits cochons, lanterne magique et boniments** : l'histoire des 3 petits cochons revisitée avec une lanterne magique, ancêtre ambulant du cinéma ! **Rencontre avec Jean-François Laguionie** : le réalisateur de référence du cinéma d'animation français échangera à St-Brieuc autour de son dernier film, *Louise en hiver*, en compagnie d'Anik Le Ray (scénariste).

> **LES FILMS**

Longs métrages : **Les 3 brigands** (H. Freitag, 2007, All., dès 3 ans). **Les Joyeux pirates de l'île au trésor** (H. Ikeda, 1971, Japon, dès 4 ans). **Le Chat botté** (K. Yabuki, 1969, Japon, dès 4 ans). **Le Vilain petit canard** (G. Bardine, 2011, Russie, dès 5 ans). **Un Conte peut en cacher un autre** (J. Schuh, J. Lachauer, B. To, 2017, Foe, dès 6 ans). **Max et les Maximonstres** (S. Jonze, 2009, USA, dès 6 ans). **L'Île de Black Mör** (JF Laguionie, 2004, Foe, dès 7 ans). **Le Tableau** (JF Laguionie, 2011, Foe-Belgique, dès 7 ans). **Louise en hiver** (JF Laguionie, 2016, Foe, dès 12 ans).



Un conte peut en cacher un autre

Programmes de courts métrages : **Des Trésors plein ma poche** (dès 3 ans). **Têtards et Cie** (dès 3 ans). **Licornes et Cie** (dès 5 ans). **Polichinelle et les contes merveilleux** (G. Garanni et E. Luzzati, 1980-2017, Suisse, dès 6 ans). **Pas si monstres !** (dès 7 ans). **Tombés du nid** (dès 13 ans).

> **LES DATES**

St-Brieuc Balade cyclo-contée (mer. 25/10, départ 15h30 pl. de la Grille, gratuit). *Louise en hiver* + rencontre avec Laguionie (ven. 27/10 à 17h45, Club 6). **Yllinois Média-thèque**, *Petits cochons, lanterne magique et boniments* (sam. 21/10, 15h, gratuit). **Hillion Esp. Palante**, 3,5 € / séance ou spectacle. **Jeu**, 26/10 : 10h Têtards et Cie, 11h Pas si monstres ! 14h Les Joyeux Pirates de l'île aux trésors. **Ven**, 27/10 : 10h Licornes et Cie, 11h Le Vilain petit canard / 14h Max et les Maximonstres, 18h Tombés du nid (à confirmer). Les 2 jours : 10h, 11h30, 14h et 15h30 : Il était une fois / 10h-17h30 Jardin de l'œil. **Pléneuf-Val-André** **Cinéma Casino du Val-André**, 3,5 € / séance ou spectacle. **Dim**, 22/10 : 11h Le Vilain petit canard. 15h30 Un conte peut en cacher un autre. 17h Haut les contes ! 10h à 17h30 Jardin de l'œil (salle Régates). **Lun**, 23/10 : 10h Têtards et Cie, 11h Pas si Monstres ! 14h L'île de Black Mör. 10h, 11h30, 14h et 15h30 : Il était une fois. 10h-17h30 Jardin de l'œil (salle Régates). **Mar**, 24/10 : 10h Les 3 Brigands. 14h Un Conte peut en cacher un autre. 10h, 11h30, 14h et 15h30 : Il était une fois. 10h-17h30 Jardin de l'œil



CINÉMA
DES FILMS ET DES ATELIERS
DU 22 OCTOBRE AU 10 NOVEMBRE 2017



WWW.OEILVAGABOND.NET

(salle Régates), **Plérin** Le Cap. Gratuit, résa 02 96 74 65 55. **Mer**, 25/10 : 10h Haut les contes, 14h Le Chat botté. **St-Lumaine** Centre Culturel Rochefort, 3,5 €. **Lun**, 30/10 : 10h Têtards et Cie, 11h Un Conte peut en cacher un autre, 14h30 Le Tableau, 17h Tombés du nid, 10h, 11h30, 14h30 et 16h : Il était une fois. 10h-17h30 Jardin de l'œil. **Mar**, 31/10 : 10h Licornes et Cie, 11h Pas si monstres ! 14h30 Max et les maximonstres, 10h, 11h30, 14h30 et 16h : Il était une fois. 10h-17h30 Jardin de l'œil. **Mer**, 1/11 : 10h Les 3 Brigands, 14h30 Un Conte peut en cacher un autre, 10h, 11h30, 14h30 et 16h : Il était une fois, 18h Haut les Contes ! 10h-17h30 Jardin de l'œil. **Calac** **Cinéma d'Argoat**, 3,50 €/séance. **Lun**, 23 et **mar**, 24/10 : 14h30 Un Conte peut en cacher un autre. **Binic-Etables** **Cinéma le Korrigan**, 3,5 €/séance ou spectacle. **Mar**, 7/11 : 9h30 Des Trésors plein ma poche, 10h30 Polichinelle et les contes merveilleux, 14h Un conte peut en cacher un autre, 10h-17h30 Jardin de l'œil (Galerie d'Etables). **Mer**, 8/11 : 9h30 Têtards et Cie, 10h30 Pas si monstres ! 14h L'île de Black Mör, 15h30 et 17h : Il était une fois, 10h-17h30 Jardin de l'œil (galerie d'Etables). **Ven**, 10/11 : 9h30 Des Trésors plein ma poche, 10h30 Polichinelle et les contes merveilleux, 14h Un conte peut en cacher un autre, 10h-17h30 Jardin de l'œil. **Loudéac** **Cinéma Quai des images**, 4/2,5 €/ séance. Résa 02 96 63 03 40. **Mer**, 25/10 : 14h De l'ombre à la lumière. **Ven**, 27/10 : 10h30 Têtards et Cie, 14h Un conte peut en cacher un autre + ciné-conté. **Dim**, 29/10 à 11h et **lun**, 30/10 à 15h Un conte peut en cacher un autre.